

Educación Virtual vs Enseñanza Remota de Emergencia *semejanzas y diferencias*

Dr. Gustavo Peña Torbay
Vicerrector Académico

Educación Virtual vs Enseñanza Remota de Emergencia: *semejanzas y diferencias*

Dr. Gustavo Peña Torbay
Vicerrector Académico - Febrero 2021

La utilización de las tecnologías de información y comunicación (TICS) permite mantener la educación a distancia, sin embargo, este no es el único factor involucrado. Los programas *e-learning* deben contar además con un modelo organizacional y un modelo pedagógico para conformar un sistema efectivo y de calidad. (Morales, 2020)

Un signo prominente de las circunstancias actuales pudiese resumirse en una expresión como *los tiempos dan para cambios*; estos son momentos en que la variación es una característica nuclear de la pervivencia, mucho más en el contexto de la educación, donde las condiciones han obligado a una forma peculiar de docencia denominada Enseñanza Remota de Emergencia (ERE); una expresión con la cual se indica

... un cambio temporal de la entrega de instrucción a un modo de entrega alternativo debido a circunstancias de crisis. Implica el uso de soluciones de enseñanza totalmente remotas para la instrucción o la educación que de otro modo se impartirían presencialmente o como cursos combinados o híbridos y que volverán a ese formato una vez que la crisis o la emergencia hayan disminuido. El objetivo principal en estas circunstancias no es recrear un ecosistema educativo robusto, sino más bien proporcionar acceso temporal a la instrucción y a los apoyos instructivos de una manera rápida y fácil de instalar durante una emergencia o crisis. (Hodges et al, 2020, p. 17)

Siguiendo con los aforismos, la dinámica contemporánea igualmente ha resaltado que *todo cambio suscita cambios*, por lo cual cabe preguntarse, tal como Lederman (2020), “¿Qué impacto tendrá esta forzada y repentina inmersión y experimentación con formas de aprendizaje habilitadas por la tecnología sobre el estado del aprendizaje en línea en la educación superior?” (p. 23). Una forma de responder a esta interrogante, clásica por demás cuando no hay claridad de las opciones, es la bisección extrema, como lo hace el autor al decir

Varios comentaristas han planteado la hipótesis de que este momento de adopción y experimentación de emergencia acelerará la aceptación y la adherencia del aprendizaje en línea y otras formas de aprendizaje habilitado por la tecnología. Ese es un escenario. Otra es que la forma en que los colegios y universidades transforman toda su enseñanza en este marco de tiempo comprimido será una pálida imitación de lo que es lo mejor del aprendizaje en línea de hoy, y esa exposición de cuerpos docentes y estudiantiles enteros a un producto defectuoso hará retroceder, en lugar de avanzar, las actitudes de los docentes y estudiantes frente a la calidad del aprendizaje habilitado por la tecnología. (Lederman, 2020, p. 24)

Ante esta disyuntiva quizás valdría responder nuevamente con un proverbio, *que el tiempo sea el juez*; en otras palabras, que la erosión temporal haga su trabajo y revele de estas opciones cuál es el núcleo duro, si ello no fuese más riesgoso que asumir de entrada una de las alternativas. Ahora bien, antes de tomar posición, en el fondo de esta disyuntiva suele encontrarse una confusión, asimilar educación virtual (EV) a enseñanza remota de emergencia (ERE); por ello hay que diferenciar estas dos formas de la didáctica que son parte de la docencia no presencial. Pero, ya puestos a disecar, primero daremos *un pasito para atrás*, diferenciado docencia presencial de no presencial.

Según Mendoza (2020) la educación presencial y la educación no presencial se distinguen por:

- el uso de la tecnología como un mediador de la educación a distancia;
- el formato de los materiales y recursos didácticos que se pueden emplear, así como por la disponibilidad de ellos, concentrados ahora en un solo dispositivo;
- la relación humana que se puede establecer en estos dos escenarios. Mientras que en un aula el profesor tiene la inmediatez de la comunicación con sus alumnos, en un evento a distancia la interacción depende de conexiones, velocidad de transmisión de datos, video y audio de calidad;
- la diferenciación entre que *hacer para entregar* y *hacer para aprender*; y, finalmente,
- la acentuación de que la tecnología no desplaza al docente. El miedo a que la tecnología reemplazara al docente está poco fundado, por lo menos en las condiciones actuales.

Ahora, disecando de un modo más fino, en relación a la docencia no presencial es usual que ciertos términos se usen de modo alternativo, sobre todo educación a distancia y educación virtual, que no son ciertamente

sinónimos, aun cuando tienen aspectos en común. El siguiente texto permite diferenciar inicialmente la motivación original de ambas formas

... se podría pensar que la educación a distancia emerge como una respuesta para atender una población alejada de las urbes y la correspondiente imposibilidad de acceder a la de educación presencial, que a diferencia de la educación virtual, aparece por la falta de disponibilidad de tiempo que no necesariamente responde a la distancia con los centros educativos sino a los nuevos ritmos de vida (Heedy, 2008, pág. 9, cp López, 2020, p. 103)

Según Padula (2001), educación a distancia es

una metodología educativa no presencial, basada en la comunicación pluridireccional mediatizada (que implica amplias posibilidades de participación de estudiantes dispersos, con un alto grado de autonomía de tiempo, espacio y compromiso), en la orientación docente (dada en el diseño), en la elección de los medios adecuados para cada caso en virtud de los temas y de las posibilidades de acceso de los destinatarios, y en las tutorías (Padula, 2001, p. 3).

Ahondado en la inspección de las representaciones asociadas, hay cuatro términos relacionados con la educación no presencial que vale distinguir; Ibáñez (2020) indica, de modo resumido, las características y diferencias entre *Educación en Línea, Virtual, a Distancia y Remota de Emergencia*.

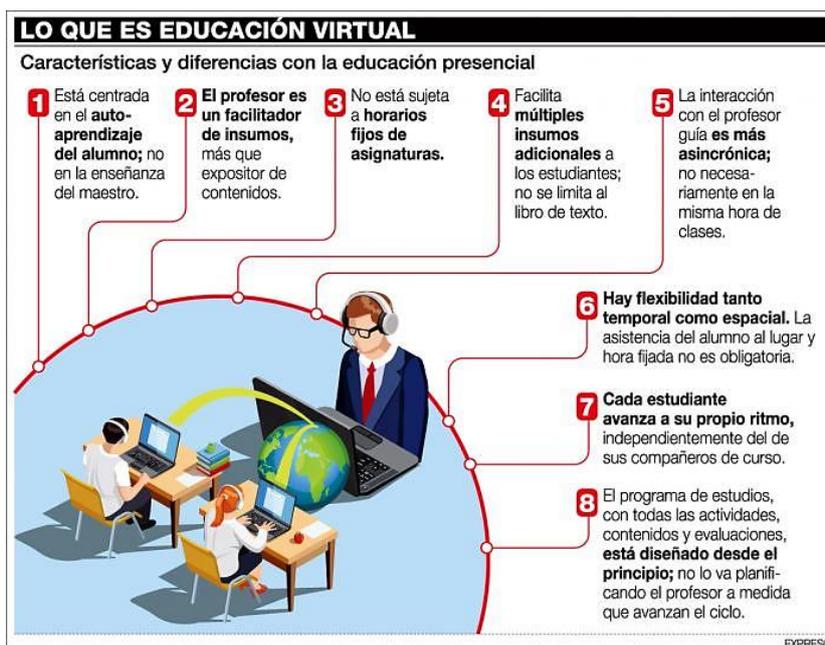
Noción	Rol del docente	Recursos	Ventajas
Educación en línea			
Aquella en donde los docentes y estudiantes participan e interactúan en un entorno digital, a través de recursos tecnológicos haciendo uso de las facilidades que proporciona el internet y las redes de manera sincrónica, es decir, que estos deben coincidir con sus horarios para la sesión. Este método suele tener como área de oportunidad la dimensión social. Para la educación en línea podemos tomar como ejemplo a las clases que se imparten mediante sesiones de Zoom, y posteriormente las actividades se suben a plataformas como Canvas para revisión.	Los docentes que participan en la educación en línea suelen recibir el nombre de "tutores", porque a diferencia de en un aula física, el rol de ellos dentro del aula virtual es acompañar y asistir al alumno en su proceso de aprendizaje.	Schoology, Edmodo, Blackboard, Zoom, Google Hangouts y Google Scholar, etc.	Apertura: Se amplía el acceso a la información al mismo tiempo que este método reduce las barreras geográficas, cualquiera aparte de su ubicación puede unirse a los cursos. Flexibilidad: Favorece la autogestión de los tiempos de dedicación. Eficacia: Promueve el desarrollo de autonomía personal, el alumno se gestiona. Acompañamiento personalizado Economía: Se reducen los gastos de uso de espacios físicos, además de traslados. Comunidad: Se promueve más el debate y el diálogo.
Educación virtual			
Este modelo requiere recursos tecnológicos obligatorios, como una computadora o tableta, conexión a internet y el uso de una plataforma multimedia. Este método, a diferencia de la educación en línea, funciona de manera asincrónica, es decir, los docentes no tienen que coincidir en horarios con los alumnos para las sesiones. Este método es parecido a la educación a distancia, pero estrictamente con recursos tecnológicos solamente. Los materiales del curso o documentos se subirán a la plataforma elegida para que los alumnos puedan revisarlos, y normalmente se discuten dudas en foros públicos para todo el grupo.	Se comparten materiales de consulta y trabajo mediante plataformas, donde los estudiantes podrán subir sus actividades para revisión y posteriormente podrán recibir retroalimentación para ver sus áreas de oportunidad.	Plataformas como Canvas, Blackboard, Edmodo, Schoology o por correo electrónico.	Flexible: Gracias a que el método se puede manejar de manera asincrónica, los alumnos tienen más espacio personal para tener horarios flexibles y manejar su tiempo personal y profesional como prefieran. Eficacia: Se maneja de manera sesión-retroalimentación, por lo que esto ayuda a que los temas avancen con rapidez, se eviten distracciones y los alumnos vayan al mismo ritmo.
Educación a distancia			
A diferencia de la educación virtual, la educación a distancia puede tener un porcentaje de presencialidad y otra virtual, sin embargo, esto puede variar dependiendo de la institución. Los alumnos tienen control sobre el tiempo, el espacio y el ritmo de su aprendizaje, porque no se requiere una conexión a internet o recursos computacionales, como en otros métodos. Los materiales que se utilizan son normalmente físicos, como cuadernos, plumas, colores, o memorias USB, CD, entre otros. Incluso, muchos programas envían el material educativo y las lecciones por correo postal. Un ejemplo que podemos ver de esta modalidad en la actualidad es la educación a distancia por canales de televisión abierta y también en otros casos se puede apoyar con la radio.	Cuando se entregan los recursos de aprendizaje como actividades, USB, o CD, los docentes han de calificarlos, acreditarlos y retroalimentar. Esta puede ser de manera telefónica, correo electrónico o mensaje de texto. Algunos docentes tienen el rol de grabar la sesión o clase que va por televisión o radio.	Televisión, radio, correo electrónico, correo postal, recursos físicos como cuadernos, libros, libretas, lápices, etc.	Flexibilidad: Para los tiempos personales del estudiante ya que ellos mismos gestionan su tiempo y organización escolar y personal. Accesibilidad: Los programas educativos a distancia tienen más alcance y llegan a personas de todos los niveles socioeconómicos gracias a la sencillez de los recursos tecnológicos que se requieren para las clases.
Educación remota de emergencia			
Este concepto nació a raíz de la crisis mundial gracias a la COVID-19. La educación se vio ante una situación de extrema dificultad ya que tuvo que adaptar sus métodos en un plazo de tiempo muy corto para poder seguir impartiendo clases a todos sus estudiantes. El objetivo principal es trasladar los cursos que se habían estado impartiendo presencialmente a un aula remota, virtual, a distancia o en línea.	Puede variar dependiendo del método que se utilice.	Varían dependiendo del método	Este método prioriza la situación de emergencia y ve por el bienestar de sus estudiantes. Este nuevo término agrupa a todas las acciones provenientes de los gobiernos, empresas, organizaciones no gubernamentales y personas para encontrar soluciones y mantenerse actualizado constantemente, por lo que puede cambiar repentinamente si la situación de emergencia cambia.

En Venezuela un ejemplo de la educación universitaria a distancia se encuentra en la UNA (Universidad Nacional Abierta), fundada en 1977 asume que

La Educación a Distancia es un proceso de formación independiente y dirigido por el mismo estudiante, con el apoyo principal de material instruccional impreso. La responsabilidad del aprendizaje recae sobre el alumno, que debe planificar y organizar su tiempo para responder a las exigencias del curso que sigue.

Otro aspecto a destacar, es el uso de múltiples medios para los objetivos propuestos. Además del material escrito, se hace entrega de mensajes instruccionales y educativos audiovisuales por radio, televisión o aulas virtuales. Todos estos medios no excluyen la comunicación directa con el docente, quien adquiere una nueva dimensión en su labor profesional gracias al apoyo tecnológico. (UNA, 2020)

En cuanto a la precisión de la educación virtual, Tubay (2020) la caracteriza a modo iconográfico como sigue



Un paso más allá, en lo que toca a las condiciones ideales de la Educación Virtual, Hodges et al (2020) dicen, “lo que sabemos de la investigación es que el aprendizaje en línea (o EV) efectivo resulta de un diseño y planificación instruccional cuidadosos, utilizando un modelo sistemático para el diseño y el desarrollo” (p. 14), esto implica una variedad de elementos interconectados, los cuales dan lugar a formas específicas que se han de adaptar a los objetivos educativos.

En este sentido, según la apreciación sumarial de Meza, Torres y Lara (2016), la educación virtual

... debe contener un **diseño instruccional**, pedagógico, tecnológico, de interfaz, evaluación, gerencia (administrador), soporte y ética de uso; es decir se trata de la mixtura de los recursos, la interactividad, el apoyo y actividades de aprendizaje estructuradas. (p. 3 Negritas añadidas)

Como se puede ver, el núcleo de la educación virtual es la planificación, que se concreta mediante el *diseño instruccional*, el cual, siguiendo a Branch y Dousay (2005), implica, “analyze, design, develop, implement, and evaluate (ADDIE)” (p. 31), entendiendo por cada elemento:

- analysis of the contexts and the needs of the learner;
- design of a set of specifications for an effective, efficient, and relevant learning environment;
- development of all student and course management materials;
- implementation of the planned instruction; and
- evaluation of the results of the design processes, both formative and summative.

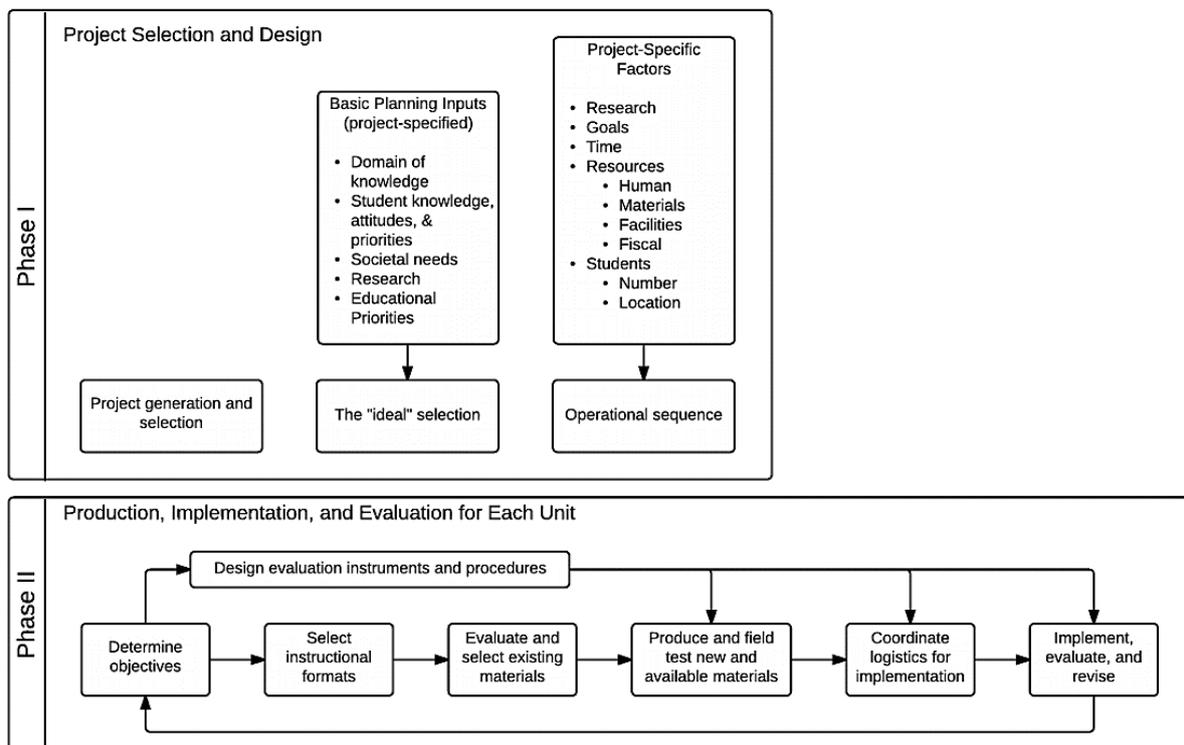
De un modo un poco más detallado (Branch y Dousay, 2005, p. 32)

Analyze	Design	Develop	Implement	Evaluate
Identify the probable causes for a performance gap.	Verify the desired performances, and appropriate testing methods.	Generate and validate the learning resources.	Prepare the learning environment and engage the students.	Assess the quality of the instructional products and processes, both before and after implementation.
1. Assess performance 2. Determine instructional goals 3. Analyze learners 4. Audit available resources 5. Determine delivery systems (including cost estimate) 6. Compose a project management plan	7. Conduct a task inventory 8. Compose performance objectives 9. Generate testing strategies 10. Calculate return on investment	11. Generate instructional strategies 12. Select or develop media 13. Develop guides for the student 14. Develop guides for the teacher 15. Conduct formative revisions 16. Conduct a Pilot Test	17. Prepare the teacher 18. Prepare the student	19. Determine evaluation criteria 20. Select evaluation tools 21. Conduct evaluations
<i>Analysis Summary</i>	<i>Design Brief</i>	<i>Learning Resources</i>	<i>Implementation Strategy</i>	<i>Evaluation Plan</i>

Por su parte, Means, Bakia y Murphy (2014) señalan algunas variables moderadoras a tener en cuenta a la hora de formular un diseño instruccional

Online learning design options (moderating variables)	Modality <ul style="list-style-type: none"> • Fully online • Blended (over 50% online) • Blended (25–50% online) • Web-enabled F2F 	Instructor Role Online <ul style="list-style-type: none"> • Active instruction online • Small presence online • None 	Pedagogy <ul style="list-style-type: none"> • Expository • Practice • Exploratory • Collaborative 	
	Pacing <ul style="list-style-type: none"> • Self-paced (open entry, open exit) • Class-paced • Class-paced with some self-paced 	Student Role Online <ul style="list-style-type: none"> • Listen or read • Complete problems or answer questions • Explore simulation and resources • Collaborate with peers 	Source of Feedback <ul style="list-style-type: none"> • Automated • Teacher • Peers 	Student-Instructor Ratio <ul style="list-style-type: none"> • < 35 to 1 • 36–99 to 1 • 100–999 to 1 • > 1,000 to 1
	Role of Online Assessments <ul style="list-style-type: none"> • Determine if student is ready for new content • Tell system how to support the student (adaptive instruction) • Provide student or teacher with information about learning state • Input to grade • Identify students at risk of failure 	Online Communication Synchrony <ul style="list-style-type: none"> • Asynchronous only • Synchronous only • Some blend of both 		

Con base en este marco, en la práctica la EV requiere como uno de los primeros pasos la identificación de un modelo de diseño instruccional satisfactorio al contexto y fines del proceso educativo específico; esta tarea no es sencilla, entre otras razones porque no son pocos los autores que han propuesto versiones a los efectos (Branch y Dousay, 2015); como ilustración, por estar diseñada para el contexto de la educación superior, señalo el modelo aportado por Diamond (2008)



A modo de cierre

Sin duda, hay elementos operativos e instrumentales que acercan a la EV y la ERE, pero son muchos más los que las distancia. Como dice Merckel (2020)

A diferencia de una educación en línea bien diseñada, la situación mundial actual nos ha forzado a buscar alternativas, sacar las casas de campaña y hacernos un campo de refugiados educativo. La educación remota de emergencia simplemente trata de emular la educación presencial: Sin tiempo de diseñar y sin recursos, convoco a mis alumnos a una llamada de Zoom e intento replicar mi clase frontal, ignorando que de entrada no tenemos el espacio, que muchos consideran el tercer maestro, ni todas las prestaciones que una escuela ofrece.

Por su parte, Ruz (2021) destaca

La educación virtual constituye un ecosistema educativo en donde se articulan elementos curriculares, pedagógicos, plataformas de trabajo y otras tecnologías, que permiten acceder, gestionar y construir aprendizajes significativos en los/as estudiantes. De esta forma, la educación virtual tiene como finalidad primordial la promoción de la formación, la investigación y el servicio, a través de las TIC, con diferentes intensidades y focos, según las necesidades propias de las personas. (p. 132)

Más aún, para Mendoza (2020)

Aplicar estrategias de educación a distancia no es equivalente a la educación formal a distancia. Si bien tienen aspectos en común, la lógica de planeación, uso de recursos e interacción de los agentes involucrados son elementos robustos que deben construirse con dedicación y diligencia, de acuerdo con las características de cada una. (p. 350)

En resumen, la gran diferencia entre la EV y la ERE estriba en la planificación, que en términos relativos está maximizada en la EV y minimizada en la ERE. Como dicen Hodges et al (2020)

El tiempo típico de planificación, preparación y desarrollo para un curso universitario totalmente en línea es de seis a nueve meses antes de que se entregue el curso. [...] Por lo tanto, la distinción es importante entre el tipo normal y cotidiano de instrucción en línea efectiva y lo que estamos haciendo a toda prisa con recursos mínimos y poco tiempo: enseñanza remota de emergencia. (p. 16-17)

Ahora, asentado que EV y ERE no son lo mismo, volviendo a la pregunta de Lederman (2020), de si la ERE, por mostrar como genérico del proceso de desarrollo de la educación a distancia una mera transferencia de lo presencial a lo no presencial, ha favorecido o entorpecido el desarrollo de la EV, quizás lo más justo sea una respuesta más bien propositiva, un llamado a los actores del proceso educativo,

es preciso que los docentes inicien la generación de un producto derivado más de la planificación que del pánico, y que los estudiantes reconozcan que el principal responsable de su aprendizaje no es el medio de trasmisión, sino ellos. (Peña, 2020, p. 31 Negritas en el original)

Referencias

- Branch, R. y Dousay, T. (2015) *Survey of Instructional Design Models*. Association for Educational Communications and Technology (AECT). Bloomington, Indiana, USA.
- Diamond, R. (2008) *Designing and assessing courses and curricula: a practical guide*. Jossey-Bass: San Francisco.
- Hodges, C., Moore, S., Lockee, B., Trust, T y Bond, A. (2020) La diferencia entre la enseñanza remota de emergencia y el aprendizaje en línea. En A. Cabrales et al (Editores) *Enseñanza de emergencia a distancia: textos para la discusión*. The Learning Factor.
- Ibáñez, F. (2020) *Educación en línea, Virtual, a Distancia y Remota de Emergencia, ¿cuáles son sus características y diferencias?* Observatorio de Innovación Educativa, Tecnológico de Monterrey (México). En <https://observatorio.tec.mx/edu-news/diferencias-educacion-online-virtual-a-distancia-remota>
- Lederman, D. (2020) ¿El cambio a la enseñanza remota será beneficioso o perjudicial para el aprendizaje en línea? En A. Cabrales et al (Editores) *Enseñanza de emergencia a distancia: textos para la discusión*. The Learning Factor.
- López, L. (2020). Educación remota de emergencia, virtualidad y desigualdades: pedagogía en tiempos de pandemia. 593 Digital Publisher CEIT, 5(5-2), 98-107.
- Mendoza Castillo, L. (2020) Lo que la pandemia nos enseñó sobre la educación a distancia. *Revista Latinoamericana De Estudios Educativos*, 50(ESPECIAL), 343-352.
- Means, B., Bakia, M. y Murphy, R. (2014) *Learning Online: What Research Tells Us about Whether, When and How*. Routledge: New York.
- Merckel, G. (2020) *No es educación en línea, es educación remota de emergencia*. En <https://medium.com/@gusmendez/no-es-educaci%C3%B3n-en-l%C3%ADnea-es-educaci%C3%B3n-remota-de-emergencia-327a19d61ac2>
- Meza, L., Torres, A. y Lara, J. (2016) Estrategias de aprendizaje emergentes en la modalidad e-learning. *Revista de Educación a Distancia*, 48, 5, 1-30.
- Padula, J. (2001) *Una introducción a la educación a distancia*. Fondo de Cultura Económica: México.
- Peña, G. (2020) Correlatos de la percepción estudiantil de la calidad educativa en Educación Remota de Emergencia. *Analogías del Comportamiento*, 18, 7-36.
- Ruz, C. (2021) Educación virtual y enseñanza remota de emergencia en el contexto de la educación superior técnico-profesional: posibilidades y barreras. *REVISTA SABERES EDUCATIVOS*, 6, 128-143.
- Tubay, N. (2020) Lo que hay es educación remota de emergencia, no es educación virtual. *expreso*: Guayaquil.
- UNA (2020) *Un modelo de innovación en Educación Superior a Distancia*. En <https://web.archive.org/web/20100328125750/http://www.una.edu.ve/#>